

Press Release



作家：小佐田定雄
イラスト：中西らつ子
読み手：桂 吉弥

せ
せんと
ひねくりまわした^{あと}後で
「はてな」
はてな

あ
あ

に
おっちゃん
おっちゃん
か
か

読み手
桂
吉弥



有限会社 エイティエイト
大阪市北区西天満 5-9-16-201
TEL 06-6365-8281
推薦・監修：(株)米朝事務所
12月8日発売!
価格：3,000円 (本体2,858+税)
制作・発行 音景觀研究所
京都市下京区烏丸綾小路下ル
二帖半敷町 645
TEL：075-344-0019
FAX：075-344-0018

www.kyoto-karuta.com



.....上方落語かるた（音声 CD 付）について.....

落語は、日本を代表する伝統芸能として、広く支持されています。今後も常に人びとの好奇心を満たし、視覚・聴覚を刺激する、独特のリアリティ感は舞台に限らず、テレビラジオや映画等を越え、ネットなどの新しい情報メディアにも、必要不可欠の分野を確立していくことでしょう。その話芸は、益々エンターテイメントとしての広がりが大きくなるとともに、日本の伝統芸能としての役割は、益々大きくなっていくと考えられます。今、行政を始め、経済、観光、そして教育などあらゆる分野で、「地方の時代」が話題になっています。

そこで必要とされるのは、決まって地域特性をふまえた文化です。よく「言葉は文化」と言われます。特に地域の言葉＝方言は、風土と切り離すことの出来ない文化なのです。まさに、「上方落語」は ことばの文化 エッセンスの宝庫といえましょう。それぞれの演目で語られる「言葉（せりふ）」、独特の「言い回し」は、内に深い意味を含んでいます。それらは、舞台の一時だけでなく日常の生活に生きています。人生の趣き、教しえ、格言に始まり、上方の智慧、こころとして。

上方落語は、面白さ可笑しさを通して、それを、さり気なく伝えているのです。「かるた」は伝統的な年齢を超えた庶民の遊びです。いろは 48 文字に言葉、句を添え、絵と合わせて作品となります。そこには、長い年月で培われてきた、知識、風習がわかりやすく表現されています。遊びを通して楽しみながら、身近な社会のルールやしきたりを身を感じつつ、知り学ぶようにとの思いが込められています。親から子に、子から孫へと伝えていく。そこに音のある言葉を加えることにより、人は強い印象をきざみます。地域性が高ければ、地域の発見から理解へ、そして愛着、誇りが生まれます。

「かるた」という遊戯玩具は、「上方落語」という文化背景た 文字+絵+音視覚、聴覚、触覚を刺激し、人と人の触れ合いを持つ、「懐かしい ハイブリッドメディア」となると考えます。

そんな想いをこめて「上方落語・CD 付きかるた」を2008年12月販売いたします。

落語通から入門者。個々に楽しむことはもとより、ベテランがルーキーと一緒に、和気藹々に時を過ごす。生きた、知的財産の継承がお茶の間から始まります。

音声 CD には、「言葉（せりふ）」の紹介ではなく、話芸の王＝落語ならではの伝統芸とストーリーから風景を思い描ける音声を用意し、創造力を育みます。「上方落語」のエッセンスを「上方ことば」から 見て、聴いて、手に触れる。子供からお年寄りまで活用していただける 懐かしいニューメディア として親しまれることを願っています。

音景観研究所

〒600-8412 京都市下京区烏丸二帖半数町 645 TEL: 075-344-0019 FAX: 075-344-0018

<http://www.kyoto-karuta.com/form/contact/form.php>

karuta-webmaster@kyoto-karuta.com





.....上方落語かるた読み手CD付き 概要.....

かるた内容 商品名 「上方落語かるた・読み手CD付」
 かるたパッケージ
 1.外箱（表イラストカラー） 内箱（商品コード価格）
 2.札（取り札・読み札 カラー各48枚 予備札各2枚）
 3.解説書及び諸注意書 1部
 4.上方落語かるた読み科白一覧表 1枚
 5.読み手 CD(Audio) 1枚
 JUNコード 4562220390010

推薦・監修 株式会社 米朝事務所
 作家 小佐田定雄
 イラスト 中西らつこ
 読み手 桂 吉弥
 企画原案 田口和弘（音景観研究所）
 制作協力 堂山道生（株式会社 システムディ）

発行数 初版 5000部 帯付き
 発売価格 3,000円（本体2,858+税）
 発売日 2008年12月8日（予定）

制作・発行 音景観研究所
 〒600-8412 京都市下京区烏丸綾小路下ル二帖半敷町645
 TEL 075-344-0019 Fax 075-344-0018
<http://www.kyoto-karuta.com>

制作監修・資料提供 株式会社 米朝事務所
 〒530-0047 大阪市北区西天満5丁目9番16号 ダイアバレス西天満201
 TEL 06-6365-8281 Fax 06-6365-6369
<http://www.beicho.co.jp>

販 売 奥野かるた店
 〒101-0051 東京都千代田区神田神保町2-26
 TEL 03-3264-8031 Fax 03-3230-1512
<http://www.okunokaruta.com>

協 力 有限会社 エイティエイト
 〒530-0047 大阪市北区西天満5丁目9番16号 ダイアバレス西天満201
 TEL 06-6365-8281 Fax 06-6365-6369
<http://www.beicho.co.jp>

印刷・製造 株式会社 北星社
 〒668-0061 兵庫県豊岡市上佐野1620
 TEL 0796-22-4141 Fax 0796-29-2246
<http://www.robo.co.jp>
 株式会社 ディスカバリーファーム
 〒064-0944 札幌市中央区丸山西町8丁目6-16 ディスカバリービル
 TEL 011-623-6662 Fax 011-623-6664
<http://www.かるた.jp>

販売取扱店（予定を含む）
 奥野かるた店 近畿大型書店 百貨店玩具売り場 大型生活用品 アマゾン他
 エイティエイト 天満天神繁昌 ワッハ上方 落語公演会場
 音景観研究所

音景観研究所

〒600-8412 京都市下京区烏丸二帖半敷町645 TEL: 075-344-0019 FAX: 075-344-0018





上方落語かるたの特徴

小佐田定雄による書き下ろしによる 上方落語名科白 48 編
 中西らつこによるオリジナルイラスト 上方落語演目 48 編
 上方落語 正統派 若手のホープ 桂吉弥による読み
 米朝事務所監修による上方芸能、上方ことばのエッセンス
 伝統遊技かるたと音声 CD によるハイブリット型ゲーム
 先端の印刷製造技術と伝統的な形式を融合した高品位な商品
 幼児から高齢者まで 落語ファンに限らず楽しく遊べます

札

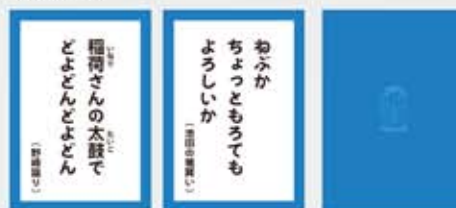
いろは順。

絵札は演目の代表的なシーンを、読み札は科白と出典先の演目が書かれています。
 絵札は赤 取り札は青とゲーム後も考え、視覚的に分類しやすくなっています。

〈絵札〉



〈読み札〉



●寸法

縦 95 × 横 66 mm 取り札 (絵付き) 読み札 (文字) カラー

解説書

小佐田定雄による書き下ろし。

い 稲荷さんの太鼓 ～ 京の金閣寺まで
 科白・出典演目・現代語訳・概略と四項目で
 構成され、早わかり上方落語編ともいえる内容。
 入門者から愛好家まで手軽なガイドブックです。

16 ページ 変形 A5 モノクロ 別添 科白一覧表

CD

桂吉弥による 読み上げ音声 CD
 48 トラックに 二回毎の読み上げを収録
 CD プレイヤーのランダム機構により、
 順不同の再生が可能です。

一人でも、また読み手が不得手な場合でも遊べます
 12cm オーディオCD 48トラック
 いろは順収録 1トラック 2音声

各種データ (商品・札・音声等) ご必要な場合は メール下記までご用命ください

音景観研究所

〒600-8412 京都市下京区烏丸二帖半敷町 645 TEL: 075-344-0019 FAX: 075-344-0018
<http://www.kyoto-karuta.com/form/contact/form.php>
karuta-webmaster@kyoto-karuta.com





上方落語かるた

作家 イラストレーター 読み手 紹介

プロフィール

小佐田定雄 [落語作家]

落語作家。一九五二年、大阪市生まれ。関西学院大学卒業。七七年に桂枝雀のために『幽霊の辻』を書いたのを手はじめに、落語の新作と古典の改作を行う。新作落語の数は二百席を超えた。最近は狂言の新作にも取り組む。著書に『5分で落語のよみきかせ』全三巻（PHP研究所）、『落語大阪弁講座』（平凡社）などがある。

中西らつ子 [イラストレーター]

イラストレーター。大阪府箕面市在住。夙川学院短期大学美術科卒業。一九九三年イラストレーターとして活動開始。新聞、雑誌、テレビで活躍。落語のイラストや文楽の解説、マンガ等を多く手がける。

桂 吉弥 (読み手) [株式会社 米朝事務所 所属]

一九七一年 大阪府生まれ。神戸大学教育学部卒業。
一九九四年 故桂吉朝に入門。大師匠 桂米朝宅で三年間の内弟子修行を預かり弟子として務める。
一九九七年「ABCお笑い新人グランプリ」審査員特別賞を受賞。二〇〇四年 NHK大河ドラマ「新選組！」に山崎丞役で出演。二〇〇五年「なにわ芸術祭」新人賞 受賞。咲くやこの花賞 受賞。
二〇〇七年 NHK連続テレビ小説「ちりとてちん」に徒然亭草原役で出演。
次代を担うホープとして全国各地で独演会を開催する傍ら各界で活躍中。



各種データ（商品・札・音声等）が必要な場合は メール下記までご用命ください

<http://www.kyoto-karuta.com/form/contact/form.php>

karuta-webmaster@kyoto-karuta.com

音景観研究所

〒600-8412 京都市下京区烏丸二帖半敷町 645 TEL: 075-344-0019 FAX: 075-344-0018





よ方落語かるた



京ことばかるた

伝統と今が入り交じる京都の街中。
 平生に普通に使われてきた 京ことばを洛中から46編選出。
 オリジナル現代版洛中洛外図をもとに仕上げました。
 読みは 京都のイメージナンバーワンの「市田ひろみ」さん。
 京ことばの背景には、京で長年採取されてきた街中の音や童歌が流れ
 ことばの風景を描けるようになってます。
 年代を問わず京ことばを楽しく習い、学べる作品となりました。



「京ことば かるた」へようこそ。「これ、何？」と手にしてはるみなさんによお分かるように、うちがご案内しましょ。
 このかるたは、「京ことば」を使ったかるたやけど、その中でも普段の町中で使われてた、使われてることばを選んでんの。「京ことば」一番の特徴はやっぱり発音と調子、そう、ことばの音色やと思います。
 このかるたには、うちがお話してるCDが付いてるさかいに、文字だけでは分からへん京ことばを聴きながら楽しめるんえ。それと京都の町中で生録音した環境の音。これも楽しく聞いてもらえると思います。

●読み札裏の絵を合わせると洛中図になるパズルゲーム
 価格 2,500円(本体 2,381円+税)
 読み札×46枚(+予備4枚) 取り札×46枚(+予備4枚) 読み手CD×1

各種データ(商品・札・音声等)ご必要な場合は メール下記までご用命ください

<http://www.kyoto-karuta.com/form/contact/form.php>
karuta-webmaster@kyoto-karuta.com

音景観研究所

〒600-8412 京都市下京区烏丸二帖半数町 645 TEL: 075-344-0019 FAX: 075-344-0018





上方落語かるた

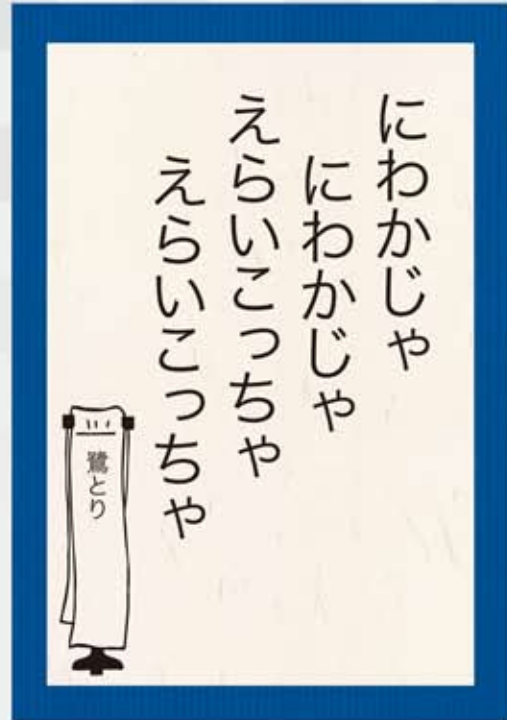
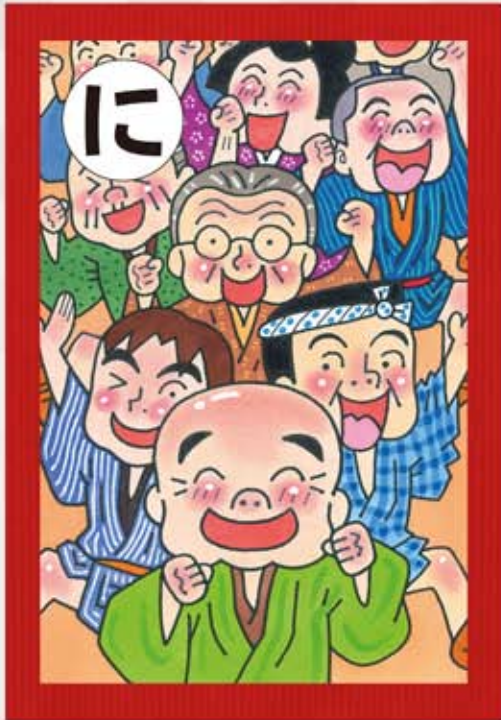
上方落語かるた

◆ 実寸 ◆

(絵札)

縦 95mm 横 66mm

(読み札)



(かるたパッケージ) ◆ 縮小 (45%) ◆

縦 202mm 横 146mm

幅 30mm

かるた	内容
読み札	48枚 (予備札2枚)
絵札	48枚 (予備札2枚)
読み手CD	1枚
解説書	1冊

各種データ (商品・札・音声等) 必要な場合は メール下記までご用命ください

音景観研究所

〒600-8412 京都市下京区烏丸二帖半敷町645 TEL: 075-344-0019 FAX: 075-344-0018

<http://www.kyoto-karuta.com/form/contact/form.php>

karuta-webmaster@kyoto-karuta.com

